

**Звіт про роботу
бібліотеки
Требухівського ліцею
за 2024-2025 н. р.**

Бібліотека Требухівського ліцею – простір духовного зростання, пізнання і творчості

Напрями роботи у 2024-25 навчальному році:

- формування інформаційної культури учнів;
- розвиток читацьких інтересів;
- популяризація книги як джерела знань, натхнення й життєвої мудрості.



Аналіз цифрових показників зі “Щоденника шкільної бібліотеки”:

- 274 користувачі - учні 1-4 класів (79% усіх учнів школи I ступеня);
 - 53 користувачів - учні 5-9 класів (13% усіх учнів школи II ступеня);
 - 62 користувачі - учні 10-11 класів (50 % усіх учнів школи III ступеня);
 - 68 користувачі - вчителі та інші педагогічні працівники (95 %).
-
- Загальна кількість відвідувань за рік становить 2178 разів .
 - Середня відвідуваність бібліотеки - 14 користувачів.



Комплектування фондів

- книги сумарного обліку фонду бібліотеки;
- інвентарні книги;
- папки актів надходжень;
- папки актів вибуття;
- реєстраційна картотека навчальної літератури (підручників);
- журнал обліку подарованих видань, формуляри користувачів та класів;
- 25574 примірники книг: основний книжковий фонд – 9683 примірники, (у тому числі історична, мовознавча література, природнича тощо), фонд підручників – 15891 примірник на суму 1012883 грн. 02 коп.



Забезпеченість учнів школи підручниками з основних навчальних:



Кількість книговидач

- У 2024/2025 навчальному році із фонду бібліотеки було видано 2200 примірників художньої літератури.
- Книговидача в основному - на абонементі - (97%) , на абонементі навчальної літератури - 10588 примірників (без 1-А класу, батьки учнів якого підручники закупляли).
- Аналіз книговидач показав, що найбільшим попитом користується художня література (в основному дитяча), книги енциклопедичного та пізнавального напрямку, література рідного краю, а також сучасна проза (твори Світлани Вертоли та інших сучасних авторів).
- Кількісний показник обертаності бібліотечного фонду склав у звітному році 0,5 рази.
- Книгозабезпеченість основного фонду (кількість книг на одного читача) складає 11 примірників, підручники – 11.

Протягом року були організовані тематичні полички та виставки літератури

- Матеріали до Першого уроку «В єдності наша сила».
- «З віршами вийшла до світу уперше.» Поезія та ілюстрації Мар'яни Шевченко.
- «Великий Сонцепоклонник» - до 160-річчя М.Коцюбинського.
- Бабин Яр б'є сполохом у пам'ять...
- «Хай світиться і святиться навіки твоє, Учителю, ім'я.»
- До 170 річниці Оскара Уайльда.
- До Дня української писемності та мови.
- До 135 річниці Остапа Вишні.
- «Згадаймо тую славу...» - до Дня гідності та свободи.
- «Дай, мамо, хлібця мені...» - до Дня пам'яті про голодомор.
- До Міжнародного дня волонтерів.
- Подарунки від Святого Миколая та 1-А класу.
- Христос народився! (колядки та щедрівки).
- До Дня Соборності України.
- День пам'яті Героїв Крут.
- Всесвітній день дарування книг (надходження від бібліотеки Лесі Українки та фонду М.Томенка).
- До Міжнародного дня рідної мови «Наша мова калинова нас підтримує в віках...».
- До 3 річниці повномасштабного вторгнення РФ в Україну.
- Мужні, сильні і несхитні наші українки! До Дня української жінки.
- «Ні, я жива! Я буду вічно жити!» - до Дня Лесі Українки.
- Шевченко в пам'яті вічно живий. (Виставка «Кобзарів»).
- До Дня народження Ліни Костенко «Я вибрала долю собі сама».
- Тиждень поезії «Пісня тисячі голосів».
- До Дня космонавтики «Українці і неба жага...».
- Великодня писанка України на весь світ відома.
- Гірчить Чорнобиля біда...
- До Дня пам'яті та перемоги.
- «Мамо, дякую тобі.» До Дня Матері.

**Всеукраїнський місячник бібліотек – 2024
в Требухівському ліцеї**

**ШКІЛЬНА РОДИНА,
ЩО ЧИТАЄ, -
СТРАТЕГІЧНЕ
ЗАВДАННЯ
БІБЛІОТЕКИ**





Зустріч із письменницею Світланою ВЕРТОЛОЮ

- Ліцеїсти від 6-го до 11-го класів зустрілися з авторкою дитячих книг Світланою Вертолою
- Це була 5-а зустріч письменниці з ліцеїстами
- Нова книга «Лавандові цілунки» - і багато емоцій
- Обійми, творчість, запитання від учнів, подаровані книжки для бібліотеки – це все для того, щоб діти читали
- Одразу після зустрічі учні побігли до бібліотеки шукати книжки живої письменниці



Український місячник бібліотек - 2024

РОДИНА, ЩО ЧИТАЄ, -
СТРАТЕГІЧНЕ ЗАВДАННЯ
БІБЛІОТЕКИ



Облаштовано стенди: «Зарубіжні книги-ювіляри» та «Українські книги-ювіляри»

КНИГИ — ЮВІЛЯРИ 2025

80 років із часу публікації

А. Діккенс «Даремська дівчинка»
(1845 рік)

Діккенс розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



120 років із часу написання

О. Генс «Даремська дівчинка»
(1903 рік)

Генс розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



100 років із часу публікації

Ф. С. Гейнс «Даремська дівчинка»
(1925 рік)

Гейнс розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



135 років із часу написання

А. К. Діккенс «Даремська дівчинка»
(1892 рік)

Діккенс розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



120 років із часу написання

Генс «Даремська дівчинка»
(1903 рік)

Генс розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



200 років із часу написання

В. Гауф «Маленький Мук»
(1824 рік)

Гауф розповідає про маленького хлопчика, який втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



130 років із часу публікації

Р. Кіплінг «Даремська дівчинка»
(1894 рік)

Кіплінг розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



80 років із часу публікації

В. М. Річардс «Даремська дівчинка»
(1945 рік)

Річардс розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.



УКРАЇНСЬКІ

КНИГИ-ЮВІЛЯРИ

2025



35 років із часу виходу з друку

В. Шенюк «Півнячий гомін»
(1990 рік)



Шенюк розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

60 років із часу публікації

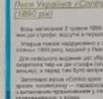
І. Водарський «Півнячий гомін»
(1965 рік)



Водарський розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

135 років із часу написання

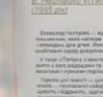
Лесь Українець «Півнячий гомін»
(1895 рік)



Українець розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

40 років із часу публікації

В. Шенюк «Півнячий гомін»
(1985 рік)



Шенюк розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

125 років із часу написання

І. Водарський «Півнячий гомін»
(1900 рік)



Водарський розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

185 років із часу виходу з друку

Т. Г. Шевченко «Півнячий гомін»
(1840 рік)



Шевченко розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

150 років із часу написання

Т. Г. Шевченко «Півнячий гомін»
(1875 рік)



Шевченко розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

175 років із часу написання

І. Водарський «Півнячий гомін»
(1830 рік)



Водарський розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.

190 років із часу написання

Г. Ф. Калита-Осипова «Півнячий гомін»
(1835 рік)



Осипова розповідає про дівчинку, яка втрачає батьків і потрапляє до сирітського будинку. Її життя стає боротьбою за виживання в суворому середовищі.